

2013: frammenti di un anno

Avvertenze per l'uso

queste bolle raccontano il mio 2013. È stato un anno intenso, più difficile di altri. Non tutto quello che trovate è stato scritto, detto, pensato nel 2013, ma per ricerca ostinata, serendipity o semplice sorte io l'ho incontrato quest'anno. Abbiatene cura.

NON PROFIT

SOCIAL

CAMBIAMENTI

CITAZIONI

CULTURAL



**il festival
International Journalism**
dal 2006 Arianna Ciccone e Chris Potter organizzano a Perugia un festival internazionale dedicato al giornalismo per parlare d'informazione, libertà di stampa e democrazia. Aver partecipato come relatore per me è stato un grande onore.

**la comunità
Roma UX Book Club**
nato a Copenaghen dopo una serata decisamente alcolica, il book club è uno stimolo a leggere di più e confrontarsi almeno una volta al mese con professionisti e appassionati di design tout court.

**l'associazione
Assopace Palestina**
un'associazione leggera, agile ed inclusiva, che rispetta e valorizza le differenze. Conta sull'impegno di centinaia di attivisti e attiviste per affermare giustizia, pace e non violenza in Palestina.

**il progetto
Open House Roma**
la due giorni di apertura straordinaria e gratuita di 170 edifici moderni e contemporanei a Roma: tour pedonali e ciclabili, visite guidate ed eventi speciali per vivere gli spazi mai accessibili della città.

**la pagina
architecta**
offre uno spazio a una comunità che si sta scoprendo ogni giorno più estesa. Percorsi diversi che s'incontrano. E poi glielo devo, visto che mi ha fornito l'ispirazione per fare questo racconto visivo.

**instagram
@mustafaseven**
Uno sguardo divertito e insolito sulla Turchia di oggi. Ritratti o panorami raccontano vite, contraddizioni, tradizione e sincrismo quotidiani in quel limen tra Europa e Asia.

**twitter
@rosa_schiano**
Dopo Arrigoni per un'attivista italiana Gaza non è più lo stesso posto. Una donna e il suo timido coraggio me la raccontano ogni giorno. Grazie. Immensamente Grazie.

**tumblr
daily dilbert**
nel 2013 Dilbert se l'è vista con agile coach, change & innovation consultant improvvisati. E soprattutto con il suo management. Scott Adams m'ispira ogni volta che lavoro in una nuova azienda.

**un nuovo noi
la paternità**
quest'anno si è creata quella magia chiamata rapporto padre-figlia. Perché essere genitore è l'ultima occasione data a un uomo per cambiare, visto che con un figlio non puoi fingere come con te stesso.

**un distacco
i tuoi sguardi**
l'intensità dei tuoi occhi ha trasformato i miei goffi tentativi di cura in una relazione speciale. Oggi so che quella bambina con una mano sul viso che agita le mani nella nebbia non sei tu, ma sono io.

**ma anche si
All Blacks**
Sono da sempre la squadra da battere, quindi gli antipatici. Ma nel 2013 hanno vinto 14 partite su 14, battendo Sudafrica, Australia, Argentina, Francia, Giappone, Inghilterra e Irlanda. Sono nella storia.

**ma anche boh
roma**
il posto che per me significa casa è un luogo al quale sento di appartenere sempre meno. La stupenda e misera città sta diventando per me lo spazio della compassione. Forse è meglio salutarci. E salutare.

**ma anche no
gli occhiali**
avevo resistito 35 anni senza mai indossare delle lenti fino a quando, durante una visita dovuta a forti mal di testa, mi hanno detto: lei ha vinto un paio di occhiali da lettura! Ok, c'è di peggio, ma che rabbia.

**Nelson Mandela
libertà**
only free men can negotiate; prisoners cannot enter into contracts. Your freedom and mine cannot be separated.

**Jeff Bezos
innovazione**
Failure is an essential component of innovation. If you know it's going to work, it's not an experiment. And so if you want to invent, if you want to innovate, failure is part and parcel with that.

**Malala Yousafzai
coraggio**
I told myself, Malala, you have already faced death. This is your second life. Don't be afraid – if you are afraid, you can't move forward. One child, one teacher, one book and one pen can change the world.

**il film (?)
Black Mirror**
il primo anno di vita di Ester ha trasformato il mio consumo di audiovisivo rendendolo interstiziale: il 2013 lo ricorderò per la grande abbuffata di serie TV. Attenzione però perché Black Mirror è cinema.

**il paper
Nimble**
Rachel Lovinger lavora a Razorfish. Nel 2010 ha pubblicato questo report su come strutturare il contenuto nel futuro. È semplicemente commovente.

**il libro
il bar delle
grandi speranze**
l'elegia del bar di periferia come ritrovo di educazione sentimentale, con i personaggi di Manhasset che mi sembrano ciampinesi. Una strana fratellanza con Moehring.

**l'album
Modern Vampires of the city**
I'm not excited but should I be. Is this the fate that half of the world has planned for me? I know I love you And you love the sea Wonder if the water contains a little drop little drop for me.

**il concerto
Sigur Ros**
nonostante il mio astio per Rock in Roma, sapere che i Sigur Ros sarebbero stati praticamente dietro casa il 28 luglio è stata un'inesorabile resa all'ippodromo fatto arena concerti. Ne è valsa la pena. Tanto.

**Paul Robbins
sostenibilità**
The era of the lawn in the West is over.

